

Klar for teatermøte med Hedmark

LILLEHAMMER: En blandingsmodell for Teater Innlandet er med i bagasjen Aleksander Hagen har med fra Oppland til møtet med Hedmark.

Jan Frode Simensen

I går møttes teaterpolitikere i Oppland fylkeskommune for siste gang, før drøftingsmøtet med Hedmark. Og hovedtrekket hos Hagens regionalkomiteé er at Oppland ønsker en modell omtrentt midt mellom et institusjonsteater og et nettverksteater.

Med andre ord ønsker de ikke ene og alene at et Hedmark Teater bare skal legge på seg og bli et Teater Innlandet. Heller ikke en rendyrket nettverksmodell med ulike teatermiljøer geografisk spredd rundt omkring i Oppland og Hedmark.

Vil ha flere miljøer

– Vi må spille på flere kompetansemiljøer. Velger vi bare institusjonsteater, kaster vi vekk mange miljøer. Og bare én leder for teateret er farlig, flere kloke hoder er bedre. Vi må ha en fleksibel organisering i samarbeid med Hedmark, sa Aleksander Hagen (H), som er saksordfører for teatersaken i Regionalkomiteen i Oppland.

Lokal forankring

– Lossius-utredningen har for stor tro på turnéteater. Lokal forankring er en av de



TIL HAMAR: Saksordfører Aleksander Hagen fra Biri er klar for å snakke teater med Hedmark. FOTO: JAN FRODE SIMENSEN

største utfordringene for et teater, mente Anne Marie Bagstad Jøranli (KrF).

Signe von Streng (SV) understreket at det finnes mange flotte friluftsscener i Oppland. Og at ny dramatik er Opplands styrke. Og hun lurte på hvor konkrete Oppland skulle være i sitt møte med Hedmark om hva man ønsket.

– Hedmark har et ferdig konsept, Oppland har ikke det, sa hun.

Uenige om økonomi

– Vi må høre med Hedmark først, før vi blir for konkrete, mente Anne Marie Bagstad Jøranli.

– Økonomien må vi også tenke på. Derfor kan vi ikke være for konkrete. Det vi kan få til i samarbeid med Hedmark, må også utløse de statlige midler som er forespeilet, sa Kåre Helland (Sp).

– Foreløpig må vi snakke om modeller

og prinsipper, og ikke ta med økonomi ennå, mente Aleksander Hagen.

Ap og Frp ikke med

Komiteen var enig om at man snakker om profesjonelle teatermiljøer når man snakker om Teater Innlandet. En slik premisse er det staten som har lagt.

– En ting er hva vi får til med Hedmark. Et annet forhold er hva vi har av handlingsrom i forhold til de statlige føringer, sa Anne Marie Bagstad Jøranli.

Regionalkomiteen består av sju politikere. På møtet i går var bare fire av dem til stede. Arbeiderpartiets to representanter var fraværende, likeså Fremskrittspartiets ene.

Fredag denne uke møtes tre politikere fra Oppland og tre politikere fra Hedmark for å drøfte konturene av Teater Innlandet.

MANGE ROLLER:

Leikny Holden og Rob Roy Farmer er både fortellere og skuespillers mange karakterer i forestillingen på tegnspråk.

FOTO: BRYNJAR EIDSTUEN



En sjelfull julehistorie

GJØVIK: En julefortelling handler om mennesker, kjærlighet og vennskap. Elevene lærte litt av hvert da Teater Manu kom på besøk tirsdag.

Mina T. Watz

Charles Dickens skrev om materialisme, rikdom og fattigdom i en tid langt tilbake i historien. Temaet er minst like viktig i 2008, tirsdag fikk elever ved Fredheim skole, Steinerskolen og barn fra Gjøvik barnehage oppleve Dickens' *En julefortelling* på tegnspråk.

Skuespillerne Rob Roy Farmer og Leikny Holden får klart å tydelig fram sitt budskap uten å bruke ett ord. Stor hjelp får de derimot av Kjersti Fjeldstad som

er stemmeskuespilleren i oppsetningen til Manu Teater. De døve trenger henne ikke, men for dem som ikke har frisket opp tegnspråkfrasene sine siden *Vertshuset den gyldne hale* gikk som julekalender på TV hadde fått problemer med å følge historien uten stemmeskuespilleren.

Juleånder

Hovedpersonen i fortellingen er Ebenezer Scrooge. Han er en gammel gjerrigknark som bryr seg mer om penger enn noe annet. Jula betrakter han som humbug, helt til han får besøk natt til selveste julaften.

Tre ånder kommer til ham i søvne og tar han med til fortiden, nåtiden og framtiden. Her får Ebenezer se hvilken uhyggelig gjerrigknark han har blitt, og når han våkner på julaften våkner han som en ny mann.



DRAMATISK: Dickens' En julefortelling er tidvis litt skummel og dramatisk, disse stemningene ble godt skildret av Leikny Holden.

Skiftende kulisser

To skuespillere sammen med en slags dubber utspiller historien, som barna lydhøre fulgte med på i kinoen tirsdag. De to skuespillerne spiller alle karakterene, og kulissene er digitale og skifter jevnlig.

På denne måten får publikum oppleve en jevn flyt i scenskiftene og kulissene er flott tegnet og animert. Teater Manu har fast tilholdssted og scene i Oslo, men turnerer også, noe gjøvikensere fikk nyte godt av.

teater

En julefortelling av Teater Manu
Gjøvik kino tirsdag
Publikum: cirka 120

dagens **MJØSBY**

12. november

10:30 Kunst, kultur og kaffe i en av byens eldste bygninger, Kaufeldtgården Kafé Svae

11:00 Dataveiledning i Lillehammer bibliotek

11:30 Allsang – Kirsten Tangen ved pianoet på Øverby helsesportsenter

12:00 Seniorskole på Lillehammer kino

Denne onsdagen vises det 2 filmer: James Bond: Quantum of Solace, og den gamle klassikeren South Pacific fra 1958.

12:00 Hyggetreff ved Lillehammer postgård
"Postens pensjonister" minner om kaffetreffet på Postkantina i Lillehammer

17:30 Kulturkafé på Nærmiljøsentralen Garveriet, Moelv
Salg av kaffe og kaker. Loddsalg. Lager kort sammen med Turid Fløtlien. Inviterer spesielt mennesker med psykiske vansker, men også andre interesserte er velkommen.

17:30 Vingrom Kirkes Guttekor i Vingrom Kirke, Lillehammer starter opp igjen kl. 17.30 i Vingrom Kirke. Gamle og nye sangglade gutter fra Lillehammer og omegn ønskes velkommen.

18:00 Lillehammer Skiklub – Trening og mosjon i Håkons Hall, Lillehammer

Trenings- og mosjonsmiljøet i Lillehammer Skiklub fortsetter barmarkstreningen hver onsdag.

18:00 Friskis&Svettis i Håkons Hall, Lillehammer
PULS/BASIS sal trening med Elin

19:00 Tosca med Ringsaker-opereraen i Teatersalen Brumunddal
Tosca – en opera i tre akter med Ringsaker-opereraen. Libretto: Sardou, Illica, Giacosa. Alle forestillinger spilles i Teatersalen i Brumunddal.

19:00 Årsmøte Gran Senterparti Gran Rådhus

19:00 Bli med på en reise i eventyrenes magiske verden Nygard Stasjon
Kirsten Anthonsen forteller fra Asbjørnsen og Moe's – norske folkeeventyr.

20:00 Friskis&Svettis på Vardal ungdomsskole
Middels m/ Therese

Arrangementer over flere dager Streif på CC, Gjøvik fram til 27/11

Streif – fotoutstilling – inntrykk og stemninger med fokus på form og farge.

Månedens kunster: Elin Helene Vaag Nygard Stasjon fram til 28/11

Engleutstilling i Vingrom Kirke, Lillehammer fram til 21/12

Vingrom kirke åpner sin 3. og siste kunstutstilling i jubileumsåret! Her blir det engler i alle former og fasonger.

Fabrikkutsalget på Fabrikken, Løkegata 9 fram til 23/12

Kunst, kunsthåndverk og design fra fabrikkarbeidere og andre kunstnere og designere. Åpent mandag-lørdag 12-16 og etter avtale.

«Tone, tekst og trubadur» i Prøysenhuset, Rudshøgda fram til 22/12
Utstillingen tilpasset store og små.

Skulpturparken på Kistefoss ved Kistefos-Museet fram til 31/12

Legg inn ditt arrangement

klikk deg inn på

www.mjosby.no